

TEXICANA - DOSIER

Datos de contacto:

nuria.aparici@gmail.com / tel. 666 410 60

joaquin.pinilla@gmail.com / tel. 629 06 37 45



Texicana es un proyecto musical que propone conciertos de folk-rock y country alternativo, con influencias del americana, del rock y del blues.

Debutamos en la sala castellanense *Because pop'n'roll* el 30 de octubre de 2021, pero los componentes de *Texicana* somos veteranos de la escena musical castellanense que hemos transitado por diversos estilos y formaciones, adquiriendo versatilidad y madurez. Desde el pop-rock de *Los Bruscos* a la música funky de *Lfunk*, pasando por el blues (*Four on Six*), la música celta (*Góvannon*), el pop-tributo de *Los Náufragos* y, en los últimos años, con el jazz-blues de *Bluet* y con la música íntima de *Sordomondo*).

La experiencia y la diversidad de estilos nos ha llevado por todo el territorio nacional y a espacios de lo más variado: escenarios en plazas de pequeñas poblaciones, teatros (Teatre de Benicàssim, Principal de Valencia), auditorios (Auditori de Castelló) y salas de conciertos de todo tipo, incluida la mítica sala madrileña Clamores.

En 2025 hemos llevado a cabo una gira de promoción de nuestro álbum *Halfway*, que nos ha llevado a Club Funkadelia (Valencia 31 mayo), Jinete Pálido Rock Bar (Benicàssim 21 junio), Festival MIAU Fanzara (Castellón 5 julio), Territorio Artlanza (Burgos 3 agosto), Sala Because Pop&Roll (Castellón 11 octubre), Black Note Club (Valencia 22 octubre) y Sala Terra (Castellón 20 noviembre).



Componentes

Voz, coros y dreadnought: Nuria Aparici

Guitarras: Joaquín Pinilla

Bajo: Jose Luis Bertomeu

Batería y percusión: Héctor Mas

Contenido

Texicana es, podríamos decir, un viaje a través de la música folk-rock, que recorre paisajes sonoros que arrancan del territorio americano (California, Atlanta, Boston, Nashville, Oklahoma, Texas) y discurren por el folk europeo (Reino Unido, Irlanda, Suecia, Dinamarca, Alemania).

El repertorio lo integran temas propios, originales en música y letra, así como adaptaciones de temas más o menos conocidos de Alison Krauss, Steve Winwood, Zac Brown, Lori McKenna, FleetwoodMac o Neil Young. Se trata de versiones adaptadas a la forma que tenemos de entender la música, con un sonido íntimo y un punto de vista actual, siempre pensando en ofrecer una experiencia potente en directo.

Duración: 90 minutos

En 2023 lanzamos el CD autoproducido *Halfway*, que puede escucharse en las principales plataformas:

https://open.spotify.com/intl-es/artist/00dlxDr2APm8dezLs26Lc3?si=j7zNoem0QDmLGqS_XCme-w

https://www.youtube.com/watch?v=BzI33zsL0Lw&list=OLAK5uy_n4a7qjubCbgOhBSaQZpdjM8N-vs8R2vyM